

AGENDA :
Assemblée Générale Cap Accueil
Dimanche 6 mars 16h
Affaires Maritimes - Audierne

Bienvenue à Yann FEREC

coordinateur de Cap Accueil !

Sous sa force tranquille, Yann Férec, 43 ans, manie aussi bien les finances que l'outil informatique.



• le grand portrait • le grand portrait • le

Non, ce n'est pas l'Arlésienne, il est bien là en chair et en os le coordinateur **professionnel** de Cap Accueil, promis notamment en interaction avec les Arts à la Pointe. Ce citoyen breton a été choisi parmi un matelas de dossiers. Connu pour sa pondération et sa diplomatie de terrain, Yann fait l'unanimité. Pas d'égo en surchauffe; il évacue d'emblée en glissant au bon entendeur que « les projecteurs me mettent mal à l'aise ».

Depuis presque 3 mois qu'il occupe le bureau, on a eu le temps de mesurer ses convictions de dialogue, d'ouverture, d'écoute. Pour nous, ce n'est que du bonheur. Issu du paysage culturel breton, il a du carat, de la compétence et sait prendre de la hauteur face au challenge qui sera le sien durant les six prochains mois qui lui sont impartis pour relever quelques défis internes et externes. Il n'en fera sûrement pas tout un cirque car il a appris à jon-

gler au sein de la coordination du Spok Festival Arts du Cirque. C'est déjà ça...

Alors, pas de quoi faire frémir le bonhomme qui a biberonné encore récemment au sein de l'A OCD. Son CV épluché à la loupe (cette fois), il ressort en gros que : la culture et le patrimoine, c'est son job depuis 1999; que la Direction de la culture du Conseil départemental du Finistère a apprécié ses missions à grandes goulées; que son truc, c'est la gestion des stratégies culturelles. Par les temps qui courent, on serait tenté de faire un Ouf force 7 !

L'homme est discret, mais tout cela découle de sa maîtrise d'histoire qui l'a vu bosser la question du « Comment être breton » jusqu'en 1997 avant de filer sur un DESS sur la valorisation du patrimoine culturel et le développement local (1998). Et décrocher un job à la clé dès 99... Efficace Yann.

Droit dans ses bottes, il présente le meilleur profil du passeur de messages et d'apaisement. Son rôle est donc primordial. Il aura déjà à récupérer tout ce qui fut naguère bancal, inachevé et brouillon pour remettre Cap Accueil à l'équilibre. Le médiateur es-stratégies prospectives saura sûrement continuer les projets...réussis. Meilleurs vœux !

m.sab

.../...

Les loisirs et La culture, c'est bon pour le moral mais pas que...

Tandis que notre bout du monde s'inquiète de son avenir sur fond de crise agricole, de disparition des commerces, de fermeture de classes, de retard numérique avec pour conséquence le départ de sa population active, on constate que ce même territoire se nourrit volontiers des vertus contraires : Ce qui est une perte devient en quelque sorte une valeur ajoutée. Là où la terre n'a pu retenir ses enfants, se sont ouverts des espaces propres à la contemplation, à la randonnée, au patrimoine, nouveaux marqueurs de cette mutation auxquels se montrent sensibles les touristes et les nouveaux arrivants. En effet la beauté des sites et la préservation des espaces naturels sont des atouts souvent invoqués. Et ce ne sont pas les photographes qui démentiront ; ici la nature prodigue une matière inépuisable aux accents épiques et visionnaires: luminisme des paysages, contre-plongées audacieuses, crépuscules en feu...

Nous avons conscience d'habiter un beau pays ; c'est la raison pour laquelle il nous faut nous battre

Une souris à la mer

Dans le cadre des activités de Cap Accueil, le groupe **Les Souris blanches** propose une lecture et une mise en espace du dernier ouvrage de **Florence Arthaud** *Cette nuit la mer est noire*, ouvrage dans lequel elle relate son naufrage en Méditerranée et son sauvetage en extremis par les sauveteurs en mer.

Très naturellement donc, cette soirée sera donnée au bénéfice exclusif de la



Société Nationale des Sauveteurs en Mer qui a son siège à Plouhinec.

Entrée 5€.

La Municipalité d'Esquibien nous accueillera le **samedi 20 février, à 20h30, Salle Madec**.

Marins, plaisanciers, touristes, tous, nous sommes susceptibles de faire appel à la SNSM. Réservez votre soirée et venez nombreux.

Florence Arthaud raconte avec simplicité,

le samedi 20 février à 20h30, Salle Madec

sans dramatiser à outrance les événements, les heures difficiles où elle faillit mourir. Même dans cette situation tragique, elle ne se départit pas d'un certain humour et conserve un regard attentif à la poésie de l'océan et du ciel étoilé.

Entre les épisodes successifs de la tragédie, elle intercale des souvenirs, des rappels de sa vie passée, la présences de ceux qu'elle aime... des réflexions sur la vie, la liberté, l'indépendance des femmes, la mort aussi...

suite de la une

pour le faire vivre, retenir notre jeunesse, nous montrer solidaires... et attirer de nouveaux « candidats ».

Notre credo à nous, c'est la culture, les loisirs, l'accueil et la convivialité: notre projet n'est pas seulement de satisfaire des retraités disposant de temps libre mais bien de développer une véritable action de qualité dans ce secteur socio culturel ou la diversité des propositions est essentielle en direction de tous âges et tous publics. Le Cap Sizun fourmille d'initiatives (fêtes, festivals...) et le réseau d'équipements est loin d'être négligeable (en nombre et en qualité). Pour autant, les actions des uns et des autres souffrent parfois de concurrence ou de confidentialité, faute de lisibilité et de concertation, réduisant ainsi leur impact. L'UNESCO a publié en décembre 2015 une étude sur l'économie mondiale de la culture : on y apprend que les industries créatives et culturelles (ICC : musique, cinéma, TV...) y emploient davantage de personnes que l'industrie automobile. Voilà donc un secteur stratégique, qui présente des opportunités en termes d'emploi et de croissance.

« La culture, c'est bon pour le moral » mais pas que...

Certes, le Cap Sizun offre une immersion dans la nature et sait faire de belles propositions culturelles. L'ensemble gagnerait sans doute à s'inscrire dans une réflexion générale et coordonnée, faisant valoir la diversité et la complémentarité au sein d'une même charpente, laquelle soutenue par des engagements politiques forts devrait pouvoir être en cette période difficile, un moteur puissant de l'économie capiste.

Andrée Chapalain



MARCHER ENSEMBLE !

L'activité randonnées de notre association, c'est d'abord une devise: Montrer le **CAP** en conjuguant : **Convivialité, Activité en plein air, Partage et protection du patrimoine.** L'activité randonnées, c'est ensuite et surtout un atelier dont le principal axe d'action est de donner envie à nos adhérents de marcher ensemble.



Il ne s'agit pas d'établir des performances, de se dépasser soi-même en dépassant les autres: D'autres structures existent pour ceux que la compétition attire.

Notre seule ambition est de permettre à nos adhérents qui recherchent dans la randonnée un exercice physique mais aussi un lieu de rencontres ou d'échanges, de trouver à Cap accueil la structure qui répond à leurs attentes.

Marcher ensemble, c'est marcher dans un groupe de condition physique homogène, dont les membres poursuivent en commun les mêmes objectifs en termes de vitesse d'évolution, de distance à parcourir et, pourquoi pas, de paysages à admirer ou d'ouvrages patrimoniaux à découvrir.

C'est pourquoi la section randonnées de Cap accueil offre le choix entre plusieurs groupes organisés pendant plus de neuf mois par an, de la mi-septembre à la fin juin :

- Tous les mercredis: deux itinéraires au choix chaque semaine dont la première partie est commune et qui se séparent ensuite pour constituer d'une part un circuit de 5 km environ et d'autre part un circuit de 7 à 8 km. (Le souhait d'un circuit de 5 km chaque mercredi était une demande récurrente, qui a été satisfaite dès septembre 2015 et qu'il faut conforter).

- Tous les vendredis: une randonnée de 10 à 12 km d'une durée de 2 à 3 heures ; la variante pour les randonneurs les plus rapides consiste à parcourir une distance supérieure à 12 km à allure très dynamique.

- Un mardi par mois : randonnée de 15 à 20 km comprenant une pause déjeuner à la charge de chaque participant (pique-nique ou restaurant selon la saison).

Certains marcheurs du mercredi ont souhaité parcourir une partie de la distance pour pouvoir se joindre aux randonneurs du mardi et les retrouver pour cette pause méridienne, très conviviale de l'avis général.

C'est aussi la section randonnées de Cap accueil qui anime les randonnées d'été ouvertes à tous les publics en juillet et août :

- randonnées dont le but est de faire connaître et mettre en valeur le patrimoine naturel et construit du Cap Sizun (lavoirs,

fontaines, moulins...).

- randonnées patrimoine sur le trajet des expositions d'art contemporain mises en place par "Arts à la Pointe"

- randonnées centrées sur le patrimoine maritime des communes d'Audierne et de Plouhinec.

C'est enfin la section randonnées qui propose aux adhérents un séjour annuel dans une région de France métropolitaine en mai ou début juin. Ainsi, après les Vosges en 2013, le Pays basque en 2014 et la Drôme provençale en 2015, nous découvrirons le Périgord pourpre du 21 au 28 mai 2016.

TOUS BENEVOLES ?

L'existence même de l'activité randonnées repose sur ses **bénévoles**. Sans eux, rien ne serait possible et nous devons nous sentir tous concernés si nous voulons continuer à faire vivre la randonnée à Cap accueil et la pérenniser d'année en année.

Les baliseurs et les éco-veilleurs sont chargés de s'assurer de l'état des chemins et de leur balisage. ils nous permettent de randonner sur des sentiers sécurisés et dégagés.

Merci à eux!

Les organisateurs de randonnées participent chaque trimestre à l'élaboration du programme des circuits du mardi, du mercredi et du vendredi.

Merci à eux!

Participer à l'organisation d'une randonnée, c'est partager ce que l'on aime avec les autres : un endroit, un paysage, un itinéraire. Chacune et chacun peut apporter son aide : nous n'aurons jamais trop de bonnes volontés.

Pour ce qui les concerne, les responsables sont à votre écoute :

Dominique TALLEC Responsable du Balisage et de l'Évènementiel

Dominique DUVALLET Responsable des randos du mardi et du vendredi

André LE BARS Responsable de la rando du mercredi

Mithé et André LE BARS Responsables des voyages

> voir le document présenté sur le site internet de Cap accueil qui décline de manière plus précise la structuration de l'activité randonnées de notre association .

LES TOURNEUSES DE PAGES CHEZ MONSIEUR PAPIER

A Plogoff, juste à la commissure de l'entrée du site de la pointe du Raz, se trouve un café nouvellement ouvert. Son nom : Monsieur Papier orchestré par deux jeunes femmes, Cécile & Lisa, toutes deux sorties récemment des pages littéraires de chez Gallimard. Les Tourneuses de pages y ont trouvé un écrin naturel et mensuel.



• D'où l'écho évident avec notre intention d'encourager au plus près les liens autour de la lecture d'extraits de textes comme on consommerait un nectar privilégié et singulier.

Dans les interstices des lectures partagées seront placées des présentations d'auteurs de romans, de poésie, de théâtre, de philo ou tout autre support d'expression écrite ou dessinée.

No limit sur le fond mais des temps de mesure sur la forme : la durée impartie sera désormais d'un quart d'heure pour trois lecteurs par séance afin de respecter des moments de respiration et de dégustation de boissons dynamisantes et d'antipasti bien conviviaux.

• D'où l'accueil chaleureux que nous avons reçu pour notre première sortie dans le Cap. Le lieu en lui-même inspire du désir. De dos, il regarde la mer ; sa terrasse sous véranda embrasse une échancrure en V sur un bleu détente. D'où le plaisir que nous avons eu à nous exercer en public.

Pour le **lancement de la Générale**, nous avons noté la présence de six Plogoffistes ce jeudi 14 janvier dernier parmi les **20 auditeurs** qui avaient fait le déplacement en covoiturage vers le Penn ar Bed. Une belle réussite, la salle était pleine comme un oeuf de Fabergé.

Cinq lectrices se sont proposées. Jocelyne Tristant autour de Murakami; Christine Aubé (une nouvelle inscrite à Cap

Accueil) autour de Jeanne Benameur; Catherine Bornibus autour de Becket; Marie-Thérèse Moigne autour de la poésie aux accents capistes de Michel Arhan et Michèle Simon autour de Fabienne Verdier.

- **La Première** qui s'est tenue les 6 et 7 novembre dernier avait fait le buzz en XXL (quelque 60 auditeurs) autour de deux écrivaines sénégalaises : Khadi HANE et Nafissatou DIA-DIOUF.

Exceptionnellement au théâtre Madec pour permettre le visionnage d'un film dans le cadre de notre **OFF Keur Sénégal**. Un groupe Facebook (fermé) a été créé au nom des Tourneuses de pages où des photos accompagneront nos manifestations. Notamment un témoignage de 2^e RV de préparation/affinement des intentions qui a eu lieu à l'Amarante, chez moi, en décembre.

Gracie Mille en particulier à Marie-Anne Le Moal et Catherine Ghidaoui pour la finesse de leurs antipasti !

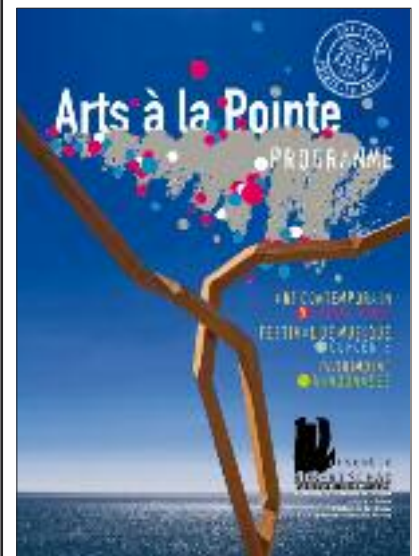
• **Prochain rendez-vous le 25 février, à 18h, au café Monsieur Papier qui, cette fois-ci, disposera les tables en rond ou en carré afin que les voix portent mieux. Quota d'inscriptions limité à 20/25 pour ne pas étouffer le plaisir de partager sans micro (et sans intention d'en voir.)**

Email : m.sab3@wanadoo.fr
m.sab (animatrice de cet atelier)

Arts à la Pointe 2016 ENSEMBLE

L'édition 2016 du **circuit d'art** s'inscrit cette année dans un circuit présentant plus de quarante œuvres monumentales du sculpteur allemand Robert Schad en association avec les Chemins du Patrimoine en Finistère (Abbayes du Relec et de Daoulas, Châteaux de Kerjean et de Trévarez, Manoir de Kernault), l'Abbaye de Bon Repos dans les Côtes-d'Armor et la Maison Penanault à Morlaix. Le titre choisi pour cette exposition exceptionnelle est Ensemble. C'est aussi le titre retenu pour le thème d'Arts à la Pointe.

Aux côtés de Robert Schad, les artistes sélectionnés par la commission arts plastiques de Cap Accueil sont : Sylvie Clairet, peinture; Amélie Berrodier, vidéo; Christine Drouillard, photo; CUI Shan Shan, sculpture ; Gwenola Saillard-Calvez, installation et Maël Le Golvan, lauréat du Prix AALP 2015 qui effectuera une résidence en partenariat avec le Lycée Jean Moulin de Plouhinec.



« Ensemble », thème d'Arts la Pointe 2016, sied naturellement à un **festival de musique**. Terme souvent utilisé pour qualifier l'harmonieuse association de musiciens, "Ensemble" est l'essence même de cet art qui se nourrit du partage et le véhicule. Comme chaque année, nous avons rassemblé dans notre programmation des pratiques et des répertoires variés qui, chacun à leur manière, parcourt les vastes territoires temporels et géographiques de la musique. Elle est savante ou populaire, d'hier ou d'aujourd'hui, d'ici ou d'ailleurs mais quoiqu'il en soit toujours vivante et nous espérons qu'elle nous nous réunira...

Judi 21 juillet - 20h45 - Eglise de

.../...

Plözévet.

Anne Queffelec, récital de piano. Programme sur le thème de la mer : Debussy, Ravel, Chopin, Koehlin, Liszt.

Judi 28 juillet – 20h45 – Chapelle Saint-They, Pointe du Van, Cléden Cap Sizun.

Trio BenjamIn Narvey, musique baroque. Flûte traversière, viole de gambe et théorbes pour un moment à la cour de Louis XIV. Master class dans la journée avant le concert.

Judi 4 août – 20h45 – Théâtre Georges Madec, Esquibien.

Duo du Bas, chant a capella. Une voix bretonne et une voix basque pour un envoûtant voyage au travers des chants traditionnels

Judi 11 août – 20h45 – Eglise de Beuzec Cap Sizun.

Duo Dryades, bandonéon et guitare décacorde. Ces deux musiciennes virtuoses finlandaises jouent Satie, Piazzolla ou Poulenc et leurs sonorités nous envoûtent. Master class dans la journée avant le concert.

Judi 18 août – 20h45 – Chapelle Notre Dame du Bon Voyage, Plogoff.

Jean Pierre Cuisinier, Musique romantique. Huit cordes pour rendre hommage à Napoléon Coste, grand compositeur qui a donné un répertoire romantique à la guitare. Master class dans la journée avant le concert.

Judi 25 août – 20h45 – Théâtre Georges Madec, Esquibien.

Quintette Papanosh, Jazz. Le répertoire de Mingus revisité avec jubilation, inspiration, respect et bien sûr, liberté. Master class dans la journée avant le concert.

En avant première des 6 concerts de l'été le festival de musique propose :

Arts à la Pointe festival de musique
CONCERT VENDREDI 26 FÉVRIER 2016 20H30
PLOZÉVET ÉGLISE SAINT DÉMET
CAPIRE BOUTIN
AIRS D'OPÉRAS
MITSUYO HIBI SOPRANO & LE QUINTETE DE BRETAGNE
13 67 126
Renseignements 01 75 26 16 21

ATELIERS CAP ACCUEIL

GÉNÉALOGIE • PATRIMOINE • VISITE du VIEIL AUDIERNE



Création de l'atelier Généalogie en 2011. Animateurs : André JAFFRY, Dominique TALLEC, Michèle BOUCHER et toute une équipe de bénévoles. 70 personnes adhérentes participent à cet atelier.

GENEALOGIE

Animateur : André JAFFRY et une équipe de bénévoles.

• Initiation à la généalogique .

Fréquentation 2015 / 2016 : 13 personnes 6 Séances le Mardi après midi à la salle Marthe Pierre à Audierne. 14h00 à 16h00.

• Aide généalogique.

Fréquentation : 15 personnes à 20 personnes , un Mardi sur trois à la salle Marthe Pierre à Audierne. 16h30 à 18h30 56 personnes adhérentes participent à cet atelier Généalogie.

Objectifs :

• Réalisation d'une Base de données Photographiques : Actes États Civils : 2000 Photos d'Actes. Actes Paroissiaux.

Mise à disposition aux adhérents pour consultations.

• Meuniers " DONNART " de Tréouzien :
- Etablir la Généalogie de la famille DONNART, Meuniers aux Moulins à Eaux et à Vent de Tréouzien Plouhinec.

- Exposer un arbre Généalogique de cette famille aux deux Moulins de Tréouzien à Plouhinec.

• Une Recherche. Les Combattants Capistes du Conflit 1914 / 1918 :

Tous les combattants qui ont participé à ce conflit pas seulement les Soldats Morts pour la France.

En vue de réaliser une exposition avant 2018 dans le cadre du centenaire de la guerre 1914 / 1918 : fiches matricules, photos, objets, etc.

PATRIMOINE

Création de l'atelier en 2012.

Animateur : Dominique TALLEC et une équipe de bénévoles.

40 personnes adhérentes participent à cet atelier Patrimoine et de nombreux

ami (e)(s) viennent nous aider pour la mise en valeur du patrimoine.

• Réunion un Mardi sur trois à la salle Marthe Pierre à Audierne. 16h30 à 18h30

Objectifs :

• Réaliser un inventaire des Fontaines et Lavoirs du Cap Sizun.

• Participer à la mise en valeur de ce Patrimoine bâti rural du Cap Sizun.

• Action de Nettoyage avec l'aide des habitants et de diverses associations de Patrimoine des différentes communes et des municipalités et de la communauté de communes du Cap Sizun.

• Réaliser très prochainement une exposition, voire un livret et un diaporama sur les Fontaines et les Lavoirs.

• Animer les Randos ou les balades Patrimoine organisées par Cap Accueil chaque été.

ET

• des animations dans les Maisons de Retraite du Cap Sizun, où nous projetons notre diaporama de Fontaines et de Lavoirs.

VISITE du VIEIL AUDIERNE

Animatrice : Michèle BOUCHER et 10 bénévoles.

Visite accompagnée et guidée des Vieux Quartiers d'Audierne pendant la période estivale Juillet et Août, 1 fois par semaine, le Mercredi.

Fréquentation : 122 Visiteurs en Juillet et en Aout 2015.

1 Groupe en visite touristique de 31 personnes.

Dans le cadre des journées pédagogiques : 1 Visite accompagnée et commentée pour L'école St Pierre de Mahalon.